



Le Musée Royal 22^e Régiment
LA CITADELLE DE QUÉBEC

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

***Se battre en Flandre – Gaz. Boue. Mémoire. : une exposition spéciale
sur les Canadiens en Belgique pendant la Première Guerre mondiale***

Québec (Québec), 19 octobre 2016 — L'intervention du Canada en Belgique pendant la Première Guerre mondiale a été déterminante, et il importe de la raconter à la population canadienne d'un océan à l'autre. Le Musée Royal 22^e Régiment, situé à Québec, est fier de présenter **Se battre en Flandre – Gaz. Boue. Mémoire.**, du 20 octobre 2016 au 26 février 2017. Cette exposition itinérante a été réalisée par le Musée canadien de la guerre, à Ottawa. L'exposition, qui bénéficie de l'appui de VISITFLANDERS en tant que commanditaire présentateur national, s'inscrit dans la série de projets soulignant le centenaire de la Première Guerre mondiale au Musée canadien de la guerre.

« Que l'on pense à la première utilisation du chlore gazeux pendant la deuxième bataille d'Ypres ou à la boue infernale à Passchendaele, les soldats canadiens ont été les victimes de nouvelles armes horribles et ont enduré des conditions inimaginables », a déclaré M. Stephen Quick, directeur général du Musée canadien de la guerre. « Cette exposition fait ressortir les expériences canadiennes vécues en Belgique ainsi que leurs répercussions sur la vie des gens au Canada. »

Dans le cadre du cycle commémoratif de la Première Guerre mondiale, le Musée Royal 22^e Régiment fait connaître l'implication des militaires canadiens dont celle combattant dans les rangs du 22^e Bataillon canadien-français. Il accueille ainsi cette magnifique exposition qui souligne Ypres et Passchendaele, noms de lieux fort évocateurs de la Grande Guerre. Ce sont aussi deux champs de bataille aux conditions éprouvantes où nos soldats francophones se sont illustrés avec honneurs.

Se battre en Flandre – Gaz. Boue. Mémoire. situe d'abord l'entrée du Canada dans la Première Guerre mondiale dans le contexte de l'époque. Elle s'attarde ensuite sur deux batailles dans le nord-ouest de la Belgique, où les soldats canadiens ont joué un rôle crucial. En 1915, pendant la deuxième bataille d'Ypres, les soldats ont combattu au milieu de nuages de chlore gazeux, pour défendre la ville d'Ypres. En 1917, les Canadiens se sont battus pendant des semaines dans la boue épaisse, sous les tirs de mitrailleuses et d'autres pièces d'artillerie lourde, pour remporter la bataille de Passchendaele, qui leur coûta plus de 15 000 hommes. La Croix de Victoria fut remise à neuf de ces soldats pour leur bravoure dans ce dernier affrontement.

La dernière partie de l'exposition prend pour point de départ la libération de la ville de Mons, en novembre 1918, afin de mettre en relief les façons dont les Canadiens et les Belges ont célébré la fin des combats, honoré les survivants et rendu hommage aux disparus, ainsi que les activités de commémoration de la Première Guerre mondiale que nous continuons d'organiser. Les souvenirs



Le Musée Royal 22^e Régiment

LA CITADELLE DE QUÉBEC

de guerre sont mis en lumière par le célèbre poème de John McCrae, *In Flanders Fields*, qui a mené à l'adoption du coquelicot comme emblème du jour du Souvenir et qui, encore aujourd'hui, suscite la réflexion sur la guerre et les sacrifices qu'elle impose.

Se battre en Flandre – Gaz. Boue. Mémoire. raconte l'expérience des soldats canadiens et des citoyens belges au moyen d'artefacts de guerre, d'œuvres d'art, d'histoires personnelles, de photos, de documents d'archives et de présentations audiovisuelles. Elle réunit des objets et des documents tirés des collections du Musée de la guerre et de divers autres établissements au Canada et en Europe.

Se battre en Flandre – Gaz. Boue. Mémoire. sera présentée au Musée Royal 22^e Régiment du 20 octobre 2016 au 26 février 2017. L'exposition a été réalisée par le Musée canadien de la guerre, à Ottawa, en partenariat avec le Memorial Museum Passchendaele 1917, en Belgique, et avec le généreux soutien de la E. W. Bickle Foundation.

Le Musée de la guerre remercie de leur soutien ses partenaires officiels du centenaire de la Première Guerre mondiale : John et Pattie Cleghorn et leur famille; le colonel honoraire (à la retraite) John C. Eaton, O.Ont., K.St.J., D.Com. et le colonel honoraire Sally Horsfall Eaton, S.S.St.J., C.D., I.A., LL.D; les Amis du Musée canadien de la guerre; le Groupe Banque TD; VISITFLANDERS et la fondation R. Howard Webster.

À propos du Musée Royal 22^e Régiment

Le Musée Royal 22^e Régiment est une institution qui s'autofinance. Situé à la Citadelle de Québec, il a été fondé en 1950. Le Musée organise et assure les visites ainsi que les activités au sein de la Citadelle. Il conserve et met en valeur plus de 300 ans d'histoire militaire dans ses réserves, archives et collections, notamment celle du Royal 22^e Régiment, unique régiment francophone de la Force régulière des Forces canadiennes constitué en 1914.

Site web : lacitydelle.qc.ca Téléphone : 418 694-2815

-30-

Contacts médias

Musée Royal 22^e Régiment

Aurore Adinsi
Coordonnatrice aux communications
et au marketing
a.adinsi@lacitydelle.qc.ca
Téléphone : 418 694-2800 poste 2576

Musée canadien de la guerre

Avra Gibbs Lamey
Agente principale des communications
et des relations médias
avra.gibbs-lamey@museedelaguerre.ca
Téléphone : 819-776-8607